

MAISONNEUVE

24-32 r des amandiers f-75020 paris t/f +33 1 4366 2399
mar.-sam. 14h-19h métro père lachaise cinquième étage
www.galerie-maisonneuve.com contact@galerie-maisonneuve.com

Jan Kopp / *L'ivresse du tigre*

Communiqué de presse

Exposition du 24 Février au 8 Avril 2006
Vernissage le vendredi 24 février, de 18h à 21h

Nocturne le mercredi 15 mars 2006 de 18h à 21h
à l'occasion d'une soirée de vernissage commun dans l'est parisien

L'ivresse du tigre réunit un ensemble d'œuvres sur papier de techniques mixtes mêlant dessins, aquarelle, gouaches, photographies, éléments empruntés et hétéroclites, découpés, collés, mis en contact. Ces associations, multiples, surprenantes, étranges, se déploient sur plusieurs niveaux et plusieurs épaisseurs. Félics, volatiles et animaux en tous genres, constructions et paysages urbains, avions, astres et planètes, images liées à l'art, au théâtre ou à la danse y sont largement représentés.

Ces multiples épaisseurs et la récurrence des éléments marquent l'existence d'un jeu de renvois entre les différents dessins opérés par l'utilisation et la réutilisation de sources communes d'images. Ces images, créées spécifiquement pour ce travail ou puisées dans d'autres travaux de l'artiste et réactivées par le biais de leur intégration dans les dessins, résultent plus d'une production que d'un emprunt. Une posture qui correspond davantage à une conception de l'art comme invention de formes (pas nécessairement plastiques d'ailleurs) qui dialoguent et communiquent entre elles, plus que comme commentaire.

A travers ces renvois incessants, ces multiples rappels et ces associations diverses, un monde se met en place et se construit, où chaque dessin, tout en gardant son autonomie propre, a sa place. Un monde dont l'étrangeté procède comme dans d'autres travaux récents de l'artiste d'une distorsion du réel, mais où l'absurdité fait place ici à un univers fantastique.

Loin d'une exposition à une réalité frontale, c'est dans cette tentative de contournement du réel que nous plongeons les dessins de Jan Kopp.

Représentations empruntées de fantastique et d'irréalité, les œuvres exposées ici diffèrent de l'idée de projet, pourtant familière au travail de Jan Kopp - un projet étant en partie défini par un lieu, un moment, un contexte, une collaboration et devant nécessairement passer par une certaine définition, ainsi que par le dialogue et la communication.

Ces dessins marquent l'existence d'un véritable espace de recherche et de production autonome, libre et spontané, un espace de travail nécessaire et complémentaire, rempli de force et de poésie, qui fait partie intégrante de l'œuvre de Jan Kopp.

Jan Kopp est né en 1970 en Allemagne et réside depuis une quinzaine d'années en France.

Pour de plus amples informations biographiques et bibliographiques : www.galerie-maisonneuve.com

Visuels et dossiers de presse sur demande : contact@galerie-maisonneuve.com

Artistes de la galerie :

Patrick BERNIER • Mathieu BRIAND • Rainer GANAHL • Ralph Samuel GROSSMANN • Jan KOPP • Martin LE CHEVALLIER • Olive MARTIN • Alexandre PERIGOT • Lincoln TOBIER • Kerry TRIBE